

Flevo - Vriend

Nieuwsbrief, december 2023, nr. 10

www.vriendenvanhetflevopark.nl
flevoparkvriend@gmail.com



UITNODIGING!

Ledenvergadering en stand van zaken

Beste Flevopark-Vrienden,

Nog even een herinnering aan onze ledenvergadering!

- * Zondag 17 december.
- * Tijd: 11:00 tot 13:00 uur.
- * Plaats: Flevo-Nest (naast speeltuin) in Flevopark.

AGENDA:

Inloop en welkom met filmpjes.

1. Waar staan we nu? Overzicht door het bestuur.
2. Financieel jaarverslag 2022.
3. Ideeënuitswisseling activiteiten en prioriteiten.
4. Bestuur: kandidaten kunnen zich tot voor aanvang van de vergadering aanmelden.
5. Rondvraag en sluiting.

Ad 1:

Sinds de laatste ledenvergadering in midzomer 2022 is er veel gebeurd. Het project Flevopark-kunstzinnig is voortgezet, ondermeer met ons goed geslaagde en uitgelaten "Klein Midzomerfestijn" en de leuke film "In de geest van J.P. Thijsse". Enkele andere geplande activiteiten vonden helaas geen doorgang. We willen hier lering uit trekken: culturele activiteiten gericht op de jeugd doen we voortaan alleen samen met Jeugdland. De eerste stappen hiertoe zijn al gezet. Al snel moesten we in verzet tegen het No-Art-festival. Het laatste woord hierover is nog niet gezegd: onze juridische commissie is nog volop in touw en wij wachten het definitieve oordeel van de Beroepscommissie-bezwaar af. Ondertussen verzetten we ons tegen No-Art 2024. Verder werkten we actief mee aan het slagen van

Buurtcamping Flevopark-2023 en zetten we onze actie "Toekomstboom" op de kaart. Uiteraard zijn wij solidair met de ingebruikneming van "Park-Nest" - waarbij we graag samenwerken met hun culturele initiatieven. We kregen spontaan veel nieuwe leden.

Ad 2:

Stuk wordt ter vergadering uitgereikt.

Ad 3:

Er is geen duidelijke regie aangaande het beheer van het Flevopark en geen visie op de middelbare en lange termijn. Prioriteit voor de vereniging is dat er een transparant beheer komt van ons park, gebaseerd op een onderbouwde visie. Dus geen losstaande besluiten rond aangekondigde dijkverhogingen door Waternet zonder inbedding in een integraal toekomstplan voor een duurzaam en ecovriendelijk Flevopark, gedragen door de gebruikers.

Ad 4:

Ons bestuur blijft nog steeds onderbemend. Wij doen het al twee jaar met ons tweeën. Kandidaten?

Ad 5:

w.v.v.t.k.

Met groene groeten & graag tot zondag!
Wees welkom.

*Reinout Koperdraat
Rens van der Linden
(Bestuur VvF)*





PARK-NEST!

Wie heeft het nog niet gezien? Iedereen zag het!

Het oude “Pannenkoekenhuisje” is weer open. Elke dag van twaalf tot zes, behalve dinsdag. Met consumpties en gezelligheid - zonder commercie, zonder winstbejag, alles op vrijwillige donatiebasis. Vul die geldbus, voor de inkoop en noodzakelijke keukenspullen en onderhoudskosten.

Ambities? Ja.

“Lief, klein, knus en kneuterig!” zegt een van de ingebruiknemers ons.

Park-Nest is er voor alle parkers en buurters en buitenstaanders in de rest van de wereld.

Wat troffen jullie aan, na die twee jaar sluiting? “Rattenkeutels! Een vreselijke bende binnen, met dikke stoflagen. Veel apparaten die niet meer werkten. De vaatwasmachine konden we aan de praat krijgen! De open haard, elektra en verwarming deden het nog prima, rolluiken ook, na wat jutteren. We hebben veel technische hulp van vrienden. Alleen wat echt al kapot was deden we weg.”

Wie is “we”?

“Hou het maar op een club van vrienden die elkaar kennen van een kroeg in Oost. Daar smeedden we plannen. We gingen bepaald niet over één nacht ijs. Alles maandenlang voorbereid!”

Ver voor hun officiële publieke opening op 24 oktober hadden ze binnen al steeds lopen schoonmaken, onmerkbaar voor nieuwsgierige langlopers. En op die openingsochtend glunderden Desmond Ronner (Gebiedsmakelaar) en Jan-Bert



Vroege (wethouder Stadsdeel-Oost). Men vindt alles beter dan leegstand.

Een van de ingebruiknemers zegt ons: “Veel commerciële gegadigden hadden al eerder aangeklopt bij de gemeente. Horeca-ondernemers kwamen





met ideeën. Maar wij zeggen: laat dit pandje gewoon open zijn! Als een ontmoetingsplaats. Simpel!”

Het bleek “het fijnste wat onze gemeente kan wensen.”

Op een lekkage na is het gebouw in prima staat. Overlegd is over een openbaar toilet aan de speeltuin - een al eerder pijnpunt bij de vorige eigenaar, die sinds zijn sluiting onvindbaar is voor iedereen. Jammer jammer jammer, zuchtte iedereen over deze hele toestand. Maar met zuchten verander je de wereld niet, maar wel met daadkracht.

Dat is nu gebleken: door deze vriendelijke ingebruikname door vrienden van onze vrienden. Petje af. Iedereen is nu blij.

Reinout Koperdraat

parknestflevopark@gmail.com

Voor wie het nog niet wist: even het volgende, voor de wereldgeschiedenis. Flevor was een irritatiefactor, netjes gezegd. Na uiterst onregelmatige openingstijden zat deze tent gaandeweg totaal potdicht en dat was nu al zo'n twee jaar zo. Iedereen klagde natuurlijk, want het speeltuintje wordt altijd goed bezocht: veel ouders met kroost, ook bij minder goed weer. Het stadsdeel zei ook niet blij te zijn, maar ondernam weinig omdat ze in de maag zat met eigenaar Eladio - die namelijk permanent onvindbaar bleek. Ook Oost-Online deed vruchteloze pogingen. En als wij van VvF hem (vaak) appten met een vriendelijk terugbelverzoek zagen we zijn groene vinkjes steeds oplichten - dus hij las ons. Maar Eladio's nogal dure koffie en thee, ijsjes, limonadetjes, koek en cake (en eerder ook kindereestjes) werden een zure herinnering. Flevor werd heimwee naar betere tijden. Van de pannenkoeken. Met lede ogen staarde men naar reviews op de social media, waarop jammerklachten prijkten. Eladio leek de kindertjes te hekelen en ook de grote mensen voelden zich niet meer welkom. Mensen namen hun eigen versnaperingen mee omdat de prijzen de pan uit rezen. Zijn toiletten gaven aanleiding tot kleine koude oorlogjes. Eladio wilde het gebruik van de wc alleen toestaan met aankoop van een consumptie, want die rijen voor de deur en het permanent schoonmaken van het kleine kamertje belastten hem teveel. Betaald plassen weigerde hij. Buiten wildplassen was het enige alternatief. Overleg met het stadsdeel bood tot nu toe geen enkel soulaas: een openbaar toilet aan de speeltuin zou te duur uitpakken. Maar ooit zal ook dit goedkomen.



Ons juridische verhaal rond de acties tegen No-Art-Festival

Op 23 en 24 juni 2023 vond in het Flevopark het No Art festival plaats. Een groot, tweedaags festival, midden in het broedseizoen. De gemeente heeft regels vastgesteld voor plekken waar festivals gehouden worden. Per locatie is er een profiel, waarin staat waar men aan zich moet houden. In het locatieprofiel voor het Flevopark staat dat er geen grote festivals mogen worden gehouden in het broedseizoen en grote meerdaagse festivals zijn nooit toegestaan.

We hebben als Vrienden van het Flevopark daarom actie gevoerd en invloed uitgeoefend op de



politiek. Daarnaast hebben we geprobeerd langs juridische weg het festival tegen te houden.

Twee vergunningen nodig

Voor een groot festival is er altijd een Evenementenvergunning nodig. Daarnaast is er voor het Flevopark ook een Omgevingsvergunning nodig. Dat komt doordat het Flevopark in het bestemmingsplan de bestemming “groen” heeft en niet “festivalterrein”. De gemeente heeft allebei die vergunningen afgegeven, hoewel het toestaan van dit festival dus in strijd is met de regels in het locatieprofiel. De voorzitter van de stadsdeelcommissie en de Burgemeester, die over de vergunningen beslissen, hadden een merkwaardige redenering: het locatieprofiel verbiedt wel om een groot festival in het broedseizoen te houden, maar op grond van de Wet Natuurbescherming zou de gemeente verplicht zijn de vergunningen toch te verstrekken. En het zou geen meerdaags festival zijn, omdat er de eerste dag veel minder bezoekers zou tellen.

Bezwaar en Voorlopige Voorziening

Tegen die vergunningen konden belanghebben-

den bezwaar maken. Maar de vergunningen zijn allebei zo laat door de gemeente afgegeven dat die bezwaren pas weken na het festival zouden worden behandeld. Om te proberen het festival ondertussen toch nog tegen te houden hebben we een Voorlopige Voorziening bij de Rechtbank gevraagd. Dat is een soort Kort Geding. De zitting van de Rechtbank was pas een dag voordat het festival begon en de rechter heeft het verzoek afgewezen. Hij volgde die wonderlijke redenering van de gemeente en vond het, nu het festival al was opgebouwd, ook te laat om de zaak nog af te blazen.

Op 19 oktober 2023 is er een hoorzitting gehouden over de bezwaarschriften tegen de vergunningen. Ruim drie maanden geleden is er een Juridische Commissie van de Vrienden van het Flevopark gevormd. Zij hebben op de hoorzitting het woord gevoerd. Weer hebben we uitgelegd waarom de redenering van de gemeente, dat de Wet Natuurbescherming niet zou toestaan om vergunningen te weigeren voor een festival dat niet mag volgens het locatieprofiel, onzin is. En dat er aan een aantal voorwaarden van de vergunningen niet is voldaan, zoals dat alle mensen die in het Flevopark wonen in ruil voor een vergoeding akkoord moeten gaan met meer lawaai bij hun huis/boot dan is toegestaan. Maar niet alle bewoners zijn akkoord gegaan. Ook hebben de festivalorganisatoren de maatregelen die de gemeente had opgelegd om de natuur in het park te beschermen, niet goed uitgevoerd. De communicatie van No-Art met bewoners en bedrijven in en bij het park en met de Vrienden is ook heel slecht verlopen. Omdat No-Art de uitnodiging voor de hoorzitting niet had ontvangen (zij mogen ook meepraten bij de zitting) en een van de ambtenaren nog het een en ander moest uitzoeken en navragen, wordt de behandeling verder schriftelijk voortgezet.

Bezwaar belangrijk voor volgend jaar

De behandeling van het bezwaar lijkt een beetje mosterd na de maaltijd, het festival is al geweest. Maar de gemeente is van plan om alle evenementen in Amsterdam volgend jaar op precies dezelfde plekken als dit jaar door te laten gaan. Als we gelijk krijgen in bezwaar, kan volgend jaar dit festival niet zomaar weer op dezelfde manier doorgaan. Als het bezwaar wordt afgewezen kunnen we daar nog tegen in beroep bij de rechtbank.

Verzoek op grond van de Wet Open Overheid

Wij vroegen ons af hoe het nu toch mogelijk is dat de vergunningsaanvragen voor een festival dat in strijd is met het locatieprofiel dat de gemeente



zelf heeft vastgesteld, in behandeling is genomen. Daarover wilden we meer informatie hebben. De Juridische Commissie heeft daarom een beroep gedaan op de Wet Open Overheid (de opvolger van de WOB, de Wet Openbaarheid van Bestuur). We hebben alle stukken, correspondentie, e-mails en whatsapp-gesprekken die over het No-Artfestival gaan opgevraagd. We hebben wel een hoop stukken gekregen, maar we missen ook nog veel. Zo hebben we nog niets ontvangen over de communicatie tussen No-Art en het Stedelijk Evenementenbureau. Want daar wordt ver van te voren de eerste schifting gemaakt tussen wat wel en niet kan. Hoe is dat dan allemaal gegaan? Om die correspondentie met het stedelijk evenementenbureau hebben we opnieuw gevraagd en we zullen andere ontbrekende stukken ook nog opvragen.

Het zal nog wel een aantal weken duren voor we de beslissingen op de bezwaarschriften krijgen en met het WOO-verzoek zijn we ook nog wel even bezig. Wordt vervolgd dus.

De Juridische Commissie van de Vrienden van het Flevopark:
Hannie van Blitterswijk, Mark van Dongen,
Peter Hendriks en Lia de Lange

Slot-reactie op de hoorzitting door bestuur Vrienden van het Flevopark:

De heer Koperdraat protesteerde tot slot tegen de hele gang van zaken op deze hoorzitting. Hij noemde als voorbeeld het niet aanwezig zijn van de belangrijkste mensen - te weten de No-Art-organisatoren - wegens een communicatief misverstand, die nu deze hele gedachtewisseling middels een krakkemikkig scherm moesten aanhoren. Vele passages van deze hoorzitting vielen geheel of deels weg. Hij achtte dit stuitend. Verder heeft

hij met eigen ogen geconstateerd dat óp dezelfde ochtend van de behandeling van de voorlopige voorziening bij de rechtbank geen mitigerende maatregelen waren genomen. Zijn foto's zijn bewijs. En dan: de Vrienden van het Flevopark waren eind februari benaderd om te overleggen over No-Art. Dit is om nog onduidelijke redenen geannuleerd vanuit een onbekend gremium binnen het stadsdeel. Daarnaast kregen zij geen inzicht in de QuickScan en de mitigerende maatregelen omdat deze geheim zouden zijn.

De advocaat van No Art heeft ondertussen gereageerd op wat er in de hoorzitting over het bezwaar is besproken. Veel van wat hij schrijft is niet nieuw en hebben we al in de bezwaarprocedure weerlegd.

Hij voert ook aan dat de Vrienden van het Flevopark weigerden om te overleggen. Dat is niet waar. Tweemaal is een uitnodiging voor overleg door het stadsdeel na overleg met de festivalorganisatoren weer afgezegd. Bij de laatste uitnodiging waren de Vrienden het zat: zo kort voor het festival kon een gesprek toch niets meer opleveren.

Ook vindt de advocaat dat de evaluatie in de stadsdeelcommissie Oost niet serieus genomen hoeft te worden. Want die zou niet van het "bevoegd gezag" zijn. Maar zo is het niet. De voorzitter van de stadsdeelcommissie had gezegd dat er geen ambtelijke capaciteit was om een evaluatie te maken. Toen heeft commissielid Mark van Dongen een uitgebreide evaluatie geschreven. Die is door de stadsdeelcommissie inclusief het dagelijks bestuur met veel enthousiasme ontvangen. De evaluatie leidde tot een motie, waar in staat dat er geen grote evenementen meer in het Flevopark moeten plaats vinden. Die motie is met een grote meerderheid van stemmen aangenomen.

De Juridische Commissie heeft op het stuk van de advocaat van No-Art gereageerd. Nu is het wachten op de beslissing op het bezwaar.

Interesse in de volledige tekst van het hoorzittingsverslag en onze Pleitnota (inclusief bijlagen)?
 Neem contact op met ons secretariaat VvF: dan mailen wij jou deze stukken toe.

No-Art/No-Way/No-More/In Twenty-Four!

No-Art wil ook komend jaar weer een tweedaags festival in ons park houden: op 26 en 27 juli, dus wéér in het broedseizoen. We gaan het verzet daartegen organiseren! Geef je stem tegen!
 Op: www.vriendenvanhetflevopark.nl

Natuur-excursie:

Biodiversiteit waterpeil en oevers Nieuwe Diep



Foto: Willemijn Luchtenbelt

Op zondagochtend 26 november hielden wij een leerzame natuurexcursie over de waterhuishouding en onze oevers van het Nieuwe Diep. We trokken meer dan twintig deelnemers. In verband met komende ideeën- en planvorming rond toekomstige dijkversterking vestigden wij graag onze aandacht op de rijke vegetatie en natuurwaarden aan de randen van ons fraaie Flevopark-water. Welke impact heeft dit op de biodiversiteit en de gezondheid van de bomen? Arend Wakker (geoloog, bioloog) en Willemijn Luchtenbelt (Waternet) gaven acte de présence met hun specifieke deskundigheden. Willemijn zegde ons ondubbelzinnig toe dat alle belanghebbenden vanaf punt nul actief zullen worden betrokken bij elke stap in de planvorming.

Bijeenkomst voor actieve leden

Zondagmiddag 10 december hadden we in het gezellige Park-Nest een informeel treffen met enkele leden die graag actiever willen worden in onze Vrienden-club - via bestaande of nieuwe activiteiten.

Onze No-Art-Festival-actie kostte ons veel energie. Wij zijn slechts met weinigen, terwijl we juist wel veel nieuwe leden mochten inschrijven als positief gevolg van onze actie - die veel mediapubliciteit te zien gaf.

Mocht je per ongeluk je contributie 2023 nog niet betaald hebben, dan graag storten op NL10 ASNB 8831 58878 54.

Contributie 2024 nu ook al overmaken? GRAAG! Extra donatie? Zeer welkom, want door alle acties en vernieuwingen raakt de bodem van de reservekist in zicht.



Niet weer 'No ART' in '24!

Niet wéér, in komend broedseizoen!
Niet wéér, park-geprivatiseerde afsluiting!
Niet wéér, een kopie van vergunning '23!

No-Art op 27 juli in '24 is veel te groot!
Dit is tegen de wil van parkgebruikers, buurtbewoners en Stadsdeel Oost.
De zeven huishoudens woonachtig in ons Flevopark kunnen No-Art '24 tegenhouden door zich niet te laten uitkopen!

De Vrienden van het Flevopark zijn vóór kleinschalige festivals met respect voor het natuurlijke en rustige karakter van ons park.

No ART/23! No More/24!

Reageer graag via ons mailadres en website!

- info@flevoparkvriend.nl
- www.vriendenvanhetflevopark.nl

